

Fernando Maranhão



Senior UI/UX Designer & Design Lead

Bragança Paulista, Brasil · Remoto fernando@pixellab.com.br pixellab.com.br
linkedin.com/in/fernando-maranho-08213847 behance.net/fernandomaranho

RESUMO

Senior UI/UX e product designer com mais de 25 anos entre design, tecnologia e negócio: primeiro webdesign e direção de arte, depois UX end-to-end para plataformas corporativas complexas. Hoje, único designer de uma plataforma corporativa para um cliente internacional, levando features do discovery ao hand-off com IA no processo: mapeamento CSD, validação com stakeholders, protótipos de alta fidelidade em código e documentos de hand-off sempre em sincronia. Cria os assistentes de IA e as ferramentas de design em que o processo roda (VS Code, Claude Code), conduz reuniões de design em inglês e é peer leader de quatro designers.

EXPERIÊNCIA

Senior UI/UX Designer & Design Lead

abr 2020 - atual

Venturus · Campinas · Tempo integral, remoto · cliente: empresa internacional (NDA)

- Projetos internacionais complexos, entre estratégia de produto, experiência do usuário e viabilidade técnica. Ponte entre Design, Produto e Engenharia em vários fusos e culturas: times alinhados, ambiguidades resolvidas, decisões estruturadas e entregas consistentes.
- Liderança e execução: condução de iniciativas de UX/UI, peer leader de quatro designers e direção de escopo e de produto, às vezes com responsabilidades de Product Owner.
- Desde maio de 2026, único designer de uma plataforma corporativa para um cliente internacional: **15+** features levadas do discovery ao hand-off (matriz CSD, validação com stakeholders, protótipos interativos de alta fidelidade em código e documentação de hand-off que vive dentro do protótipo) e acompanhadas no desenvolvimento com UI review, tickets e páginas de ajuda. Reuniões de design em inglês.
- IA e LLMs em todo o processo: estruturação de bases de conhecimento, prototipagem com vibe coding, UX writing e ganhos de eficiência. Protótipos feitos com um design system de **30+** componentes reconstruídos a partir do produto real; perguntas abertas presas aos controles reais e resolvidas com stakeholders.
- Criação dos assistentes de IA em que o processo roda, no framework interno de design com IA do time (VS Code, Claude Code): acompanhamento de features, leitura e sincronização da base de conhecimento, um assistente de hand-off que escreve os documentos What's New e Dev & QA com matrizes de acesso por tela e fluxos clicáveis que abrem o protótipo em cada passo documentado, e um page tracer com **69** falhas transformadas em regras, hoje usado pelo time de design.
- Criação do UI Inspector, um inspetor de estilos que transforma cada ajuste na tela em prompt para o Claude Code. Usado pelo time de design inteiro.
- **400+** mudanças de design registradas em **15+** features desde maio de 2026; **25+** derrubaram uma regra definida e ficaram registradas como reversões.
- Projetos anteriores (2020–2026): pesquisas de discovery, entrevistas com usuários, workflows, wireframes e protótipos, testes de usabilidade remotos e relatórios de resultados, playbacks com dezenas de usuários simultâneos; contribuição no design system, stories e backlogs, e hand-off detalhado para devs. Hackathon interno de IA sobre agentes e ferramentas de produtividade (2026, 18 h).

UI/UX Designer

fev 2020 - abr 2020

Gras Tech · Freelance · São Paulo

- Design para o produto digital CombuX, uma marca da Gras Tech: benchmark, surveys e entrevistas em profundidade, mapas de empatia, personas, task flows, protótipos em baixa e alta fidelidade e testes de usabilidade com usuários.

TheMediaGroup ESG

jan 2000 - nov 2019

Tempo integral · São Paulo

Direção de Arte e Criação

dez 2006 - nov 2019

- Conversas com stakeholders, criação e defesa de peças, direção de arte; coordenação, acompanhamento e revisão de trabalhos com as equipes de design e desenvolvimento.
- Wireframes, protótipos e artes finais para impressos, websites responsivos e artes digitais: diagramação, infográficos, ilustrações, ícones, guias de estilo de UI, tratamento de imagens, vídeos com motion graphics, apresentações, banners e marketing digital.
- Continuei fazendo sites em paralelo, com trabalhos eventuais de web design e desenvolvimento como freelancer.

Web Designer

jan 2000 - dez 2006

- Programação em HTML, CSS, JavaScript, ASP, PHP e ActionScript (Flash); assistência de arte; edição de vídeos institucionais, vinhetas e animações 2D/3D para websites.

Estágio em Engenharia de Som

jan 1999 - jan 2000

Marbo · São Paulo · estúdio de produção musical e jingles, parte técnica do áudio

COMPETÊNCIAS

Design de UX · Design de produto · Design de UI · Pesquisa com usuários · Testes de usabilidade · Design de interação · Design systems e tokens · Prototipação em código (HTML, CSS, JavaScript) · Design com IA · Agentes de IA para fluxos de design · Claude Code · VS Code · Arquitetura da informação · UX writing · Requisitos e hand-off para desenvolvimento · DesignOps · Workshops e cocriação · Facilitação com stakeholders · Liderança e mentoria · Figma · Sketch · Miro · Direção de arte · Motion graphics · Áudio e vídeo

FORMAÇÃO

Pós-graduação em UX Design e Learning Experience · IDI – Instituto de Desenho Instrucional 2020

Graduação em Propaganda e Marketing · ESPM – Escola Superior de Propaganda e Marketing, São Paulo 1996 - 2000

Inglês · Aspect School, Los Angeles · nível General Professional 1999

CERTIFICADOS

Liderança em Design · Victor Zanini abr 2026

Design for Thought and Emotion · Interaction Design Foundation set 2025

Open Innovation · Cubo Itaú set 2025

Journey Mapping · Interaction Design Foundation jul 2025

AI for Designers · Interaction Design Foundation mai 2025

Design for the 21st Century with Don Norman · Interaction Design Foundation mai 2023

Membership Certificate · Interaction Design Foundation jan 2023

UX Metrics Conf 2022 · Mergo Escola de Design mai 2022

3º Seminário UX Design · UXCO mar 2022

Design System, DesignOps, Cultura e Liderança

Bootcamp UX e Data Design · UX4BI dez 2021

PRÊMIOS SELECIONADOS

2016 **18º Prêmio Abrasca de Melhor Relatório Anual** · Bradesco, Brasilprev e Itaú

2009 **IR Global Rankings** · Eternit

2007, 2008 **Management & Excellence América Latina** · Banco Itaú

2007 **10º Prêmio Abrasca de Melhor Relatório Anual** · Itaútec, Eternit e Brasilprev

2007 **Iguatemi Filme Fashion** · melhor roteiro e direção para videoclipe

2006 **IR Global Rankings and Awards** · Petrobras, Grupo Pão de Açúcar e VCP

2000 **Prêmio Francisco Gracioso (ESPM)** · melhor projeto na categoria Mídia

IDIOMAS E NACIONALIDADE

IDIOMAS

Português, língua materna · Inglês, fluente

NACIONALIDADE

Brasileira e italiana (passaporte europeu)